#інфознайко А чи знаєте ви, друзі, в чому криється таємниця загадкової усмішки чарівної дами з відомого портрету Леонардо да Вінчі? А чи відома вам повна назва цієї картини?

Як ви вже здогадалися, мова піде про картину «Джоконда» чи «Мона Ліза». А повна назва картини великого Леонардо – «Портрет Мони Лізи дель Джокондо» - один із найвідоміших його художніх творів.

А чи відомо вам, який випадок зробив «Джоконду» відомою? Ні? Тож слухайте… 21 серпня 1911 року художник Луї Беру зібрався попрацювати над картиною «Мона Ліза» в Луврі. Прийшов до Квадратного салону музею і побачив, що зі стіни стирчать залізні кілочки. Працівники музею вирішили, що праця Леонардо перебуває у музейних фотографів. Але «Мони Лізи» не було ані у них, ані у реставраторів, ані взагалі в Луврі. Вдалося знайти лише раму, що лежала на сходах для персоналу. Охорона зрозуміла: картину вкрали. Вибухнув скандал.

Кого тільки не підозрювали у викраденні безцінного шедевру, навіть **відомого художника Пабло Пікассо і поета Гійома Аполлінера**. Останній взагалі кілька днів просидів у в’язниці.

Минуло два роки, і от, 2 грудня 1913 року, один з гостей флорентійського готелю «Тріполі» надіслав антиквару Альфредо Джері записку: «Справжня «Джоконда» у мене. Хочу повернути її…». А потім світ дізнався і про ім`я зловмисника. Ним виявився Вінченцо Перуджа – дзеркальник, колишній співробітник Лувру. На питання «для чого він це зробив, чому вкрав картину?», крадій відповідав, що хотів повернути шедевр на батьківщину. Але «Джоконда» повернулася до Лувру, а сам Вінченцо отримав рік в’язниці.

Одне з питань, відповідь на яке вчені шукають до сьогодні: чи посміхається Джоконда? Якщо дивитися безпосередньо на губи, то зображення «усміхається», а якщо погляд відвести трохи вбік, то усмішка «зникає». Художнику вдалося створити ефект «мерехтливої» усмішки. Ця таємнича усмішка Джоконди надихнула безліч художників наступних поколінь. Та не лише художники надихалися, споглядаючи цей витвір мистецтва генія Леонардо! Наприклад, американский письменник Рей Бредбері присвятив картині Леонардо да Вінчі оповідання [«Усмішка»](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%81%D0%BC%D1%96%D1%88%D0%BA%D0%B0_%28%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D1%96%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8F%29).

Картину кілька разів намагались пошкодити. Одного разу її облили гарбузовим супом, іншим - розмазали по ній торт. Та завдяки куленепробивному склу, під яким знаходиться картина, а також складній системі сигналізації, особливої шкоди спричинено не було.

Щорічно цей витвір оглядає понад 8 млн. відвідувачів. І, можливо, й ви колись побачите цей витвір мистецтва і розповісте про нього або напишете твір, що стане всесвітньо відомим.

А поки запрошуємо вас до бібліотеки «Юний читач», де ви зможете прочитати не лише про Леонардо да Вінчі, а й про багатьох інших відомих людей!

Карзан, К. Думай як Леонардо да Вінчі / К. Карзан. – Харків : ВД Ранок, 2020. – 96 с. : іл.

Росоловська, А. Леонардо да Вінчі /А. Росоловська. - Київ : Агенція ІРІО, 2018. – 224 с. : іл. – (Видатні особистості. Біографічні нариси для дітей).

Томас, І. Леонардо да Вінчі / І. Томас. – Львів : ВД Старого Лева, 2020. – 64 с. : іл. – (Маленькі історії Великих Людей).

Мігульова, Н. Титани Великого Відродження Творчість Леонардо да Вінчі / Н. Мігульова // Мистецтво в школі. Художня культура. – 2017. – № 12. – С. 8-9.

«Універсальна людина» епохи Відродження // Шкільнабібліотека. – 2017. – № 3. – С. 50.

Шевчук, І. Леонардо да Вінчі навчив кухарів мити посуд / І.Шевчук // Країна. – 2019. – № 16. – С.47-50.